



Stationäre Palliativmedizin und komplementäre Therapieansätze



Dr. Iris Friesecke
Warnowklinik Bützow

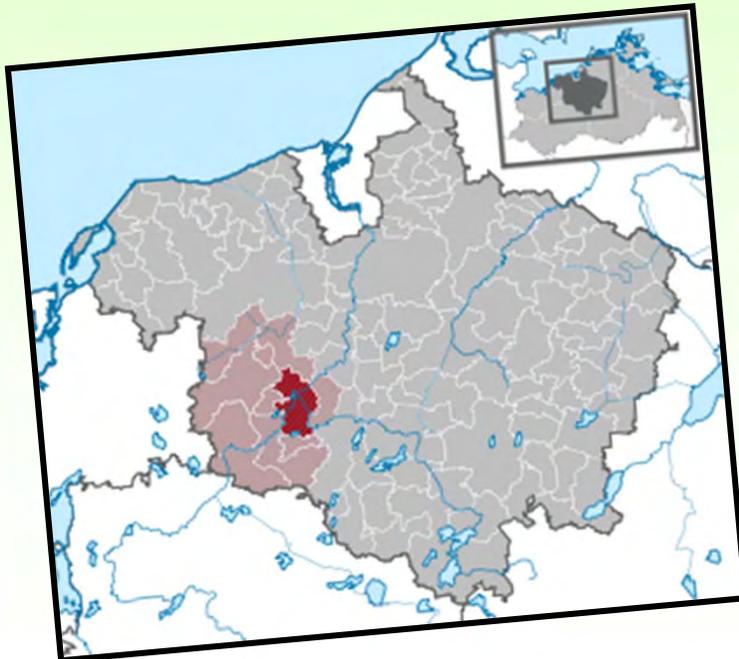
Oktober 2012

friesecke@warnowklinik.de



Landkreis Rostock

Fläche	3.421 km ²
Nord-Süd-Ausdehnung	79 km
Ost-West-Ausdehnung	86 km
Einwohner	216.189
(Einwohner pro km ²)	63
Krankenhäuser	5 mit 797 Betten
Aktuell:	7 Palliativbetten



Warnowklinik Bützow gGmbH

73 Betten (Stichtag: 01.01.2011)
39 Betten Innere Medizin (davon 5 Palliativbetten)
31 Betten Chirurgie
3 Betten Intensivstation

Zeit

Lymphdrainage

Salben, Lotionen

Verschiedene Öle

Basale Stimulation

Wickel und Auflagen

Fußreflexzonenmassage

Reflektorische Atemtherapie

Traumreisen / Hypnotherapie



Kunst- und Musiktherapie



Das Team



Frühstück am Sonntag zu Haus !
Blick auf die Warnow aus dem Fenster
Wiese und Schwan



Herr S. auf der Wiese



Beeren

Musiktherapie

„Musiktherapie in der Palliativmedizin“: ca. 114.000 Ergebnisse
Google (15 Oktober 2012)



Musik ist eine Leib, Geist und Seele beeinflussende Kraft...

und Musiktherapie ist eine Selbstbegegnung und Wahrnehmungsschulung, eine leibliche Erfahrung auf positive Art (alles ist plötzlich für einen Moment in Ordnung)

Fühlen (beim Pat und der Therapeutin)

Musik und Klang sind dosiert und für jeden Patienten individuell ausgewählt - werden also wie eine Medikation angewendet



Stimmgabeln

15 Organstimmgabeln

8 Diatonische Stimmgabeln

**Aktivieren spezielle Punkte
(z.B. Schmerzpunkte können
aufgelöst werden)**

**Intensiviert den Energiefluss
entlang der Meridiane (TCM)**

Tamburina



dünnes Holz (Birke / Ahorn)
sehr leicht
nicht lackiert
gute Schwingungsfähigkeit
gewölbter Boden, gewölbte Decke –
passt sich der Körperform an

Werkstatt Bernhard Deutz



Tambura

etwas dicker als die Tamburina,
ebenfalls aus Birke oder Ahorn
noch leicht
nicht lackiert
auch gute Schwingungsfähigkeit
gewölbter Boden, gerade Decke –
passt sich trotzdem der Körperform an



Tamburina

Tibetische Klangschalen

Individuelle Zusammenstellung nach
Schwingung und Ton



Die Klangschalen werden aus
verschiedenen Metallen
hergestellt.
Meistens 5-12 (häufig 7), je nach
Herstellungsgebiet und
vorherrschender Religion



Klangschalen



Was wir bemerken...



Bei unseren Patienten:

Entspannung

Rückgang von Schmerzen, Übelkeit,
Schlaflosigkeit, Atemnot

Verbesserung von PNP

Ressourcen werden entdeckt

z.B. Erleben einer neue

Kreativität (in einer oft zur Passivität
zwingenden Lebenssituation)

Vertrauen

Bei uns:

Andere Art des Zugangs zu den Pat.
Stimmung auf der Station verändert

➤ Rückblickend möchten wir alle die
Musiktherapie nicht mehr missen

Frau P., 86 Jahre

Stat. Aufnahme wegen AZ-Verschlechterung, Gewichtsabnahme und Schmerzen in den Hüften

Sonografisch unklare RF im Abdomen

CT-Abdomen: abdominell und ossär metastasiertes CUP

→ Übernahme auf die Palliativstation

„Ich bete jeden Tag darum, sterben zu dürfen.

Davor habe ich keine Angst, aber davor, mein Lied zu verpassen.“

[Alle Tage ist kein Sonntag](#) (Refrain):

Und wenn ich einst tot bin

Sollst du denken an mich

Auch am Abend, wenn du einschläfst

Aber weinen sollst du nicht

Frau Z., 52 Jahre, Mamma-Karzinom mit Metastasen

4 Wochen Musiktherapie (2 x /Woche)

initial: Schmerzlinderung mit Klangschalen und Stimmgabeln,

anschließend: Konzentration auf den inneren eigenen Weg (Heiler):

Gespräche und Klangschalen

(Schwingen in der Mitte, mit sich selbst ins Reine

kommen, im Augenblick bleiben, Gedanken sind nicht

mehr gekreist)

präfinal: Entspannung, Regulierung der Atemfrequenz



Fließen im Lebensfluss -
verbunden sein bis in mein Herz hinein